

La Libre

Brandbook 2026

Identité visuelle numérique · lalibre.be

IDENTITÉ VISUELLE

1. Logotype
2. Couleurs
3. Rubriques
4. Typographie
5. Hiérarchie
6. Composition

La Libre

Une marque qui se lit

La Libre se reconnaît à trois signes : un magenta qu'aucun autre titre belge ne porte, un serif éditorial qui assume ses titres, et une couleur par rubrique pour s'orienter.

Ce document rassemble les règles de la marque telle qu'elle vit sur lalibre.be et dans l'app. Toutes les valeurs proviennent du code de production et du design system de l'app : elles sont directement utilisables par les équipes produit et développement.

Les fichiers sources (logos, polices, tokens CSS et JSON, tableur des valeurs) accompagnent ce document dans le kit développeurs.

#AC115D

#F2C93D

#061E4D

#262729

Manuale

Libre Franklin

1. LOGOTYPE

Zone de protection du logo

Le logotype est un mot-symbole en serif, dessiné d'un seul tenant. Pour garantir sa lisibilité, une marge libre égale à la hauteur du « a » bas de casse (x) l'entoure. Aucun élément ne doit y pénétrer.

Taille minimale

80 px de large à l'écran

25 mm de large en impression

Proportions

Ratio 3,47 : 1, à ne jamais déformer.



La Libre 80 px · 25 mm

1. LOGOTYPE

Versions du logo

Deux versions officielles. Le **magenta** sur fond blanc ou très clair. Le **blanc** sur tous les autres fonds : magenta, marine, graphite ou image.

Jamais de logo magenta sur marine ou graphite : le contraste tombe sous 3 : 1. Sur une photo, prévoir un voile ou une zone calme.



1. LOGOTYPE

À ne pas faire

Le logo s'utilise tel que fourni, à partir des fichiers officiels. Aucune modification de forme, de couleur ou d'effet.



✗ Recomposer le mot dans une autre police



✗ Changer la couleur



✗ Déformer ou étirer



✗ Faire pivoter



✗ Ajouter une ombre ou un contour



✗ Poser sur une image chargée sans voile

Couleurs principales

Le **magenta** est la couleur principale : il porte le logo, les liens, les titres de blocs et la couleur du navigateur.

Le **marine** est la couleur secondaire : fonds éditoriaux des séries et des grands formats.

Le **graphite** porte la lecture : texte courant et bouton principal.

Magenta La Libre
PRINCIPALE

HEX

#AC115D

RGB

172 · 17 · 93

Contraste

7,0 : 1

Marine
SECONDAIRE

HEX

#061E4D

RGB

6 · 30 · 77

Contraste

16,1 : 1

Graphite
TEXTE

HEX

#262729

RGB

38 · 39 · 41

Contraste

15,0 : 1

Blanc
FOND

HEX

#FFFFFF

RGB

255 · 255 · 255

Contraste

15,0 : 1

Nuances et abonnement

Les nuances du magenta servent aux états d'interface : survol, pression, fonds profonds.

Le **jaune** est réservé à l'univers payant : bouton S'abonner, badge « article offert », cadenas des contenus abonnés. Le texte posé dessus est toujours brun foncé.

Light #BC407D Fonds légers, illustrations	(base) #AC115D Couleur de marque	Dark #930A4D Survol (hover)	Darker #630734 État pressé, fonds profonds	Vif #EF147F Accent ponctuel sur fond sombre
Jaune abonnement #F2C93D Bouton S'abonner	Jaune offert #F7B500 Badge « article offert », survol du bouton	Brun sur jaune #5D3C10 Texte posé sur le jaune	Jaune clair #FFE559 Fonds légers	

Neutres et dégradés

Des gris neutres pour les métadonnées, les bordures et les fonds de blocs.

Deux dégradés habillent les univers éditoriaux : **séries** (#08619B vers #061E4D) et **vidéo** (#0A2B6C vers #03132B).

Noir #111111 Survol du bouton primaire, citations	Gris #686868 Métadonnées, dates, surtitres de teasers	Gris clair #BDBDBD Bordures de boutons
Gris très clair #E0E0E0 Séparateurs	Gris chaud #E3E0E0 Fond des badges sponsor	Surface #F2F2F2 Fonds de blocs

Séries

270° · #08619B → #061E4D

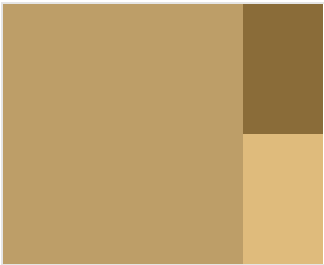
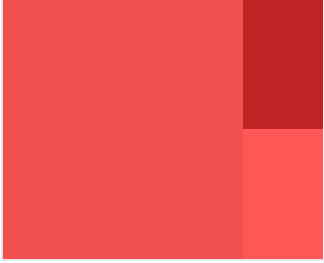
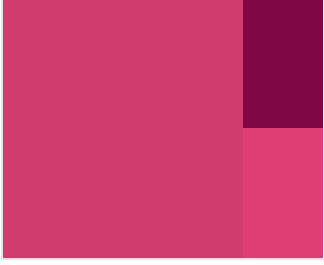
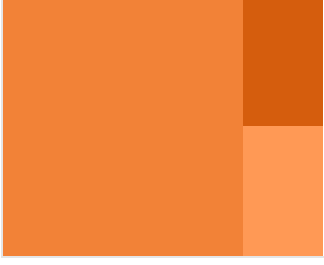
Vidéo

250,82° · #0A2B6C → #03132B

Une couleur par rubrique

Chaque rubrique du site possède un trio : **primaire**, **foncée** et **secondaire**. Elles colorent les en-têtes de chaînes, les liens de menu et les surtitres des teasers.

Sur le web, ces couleurs sont injectées par le CMS (Arc) dans les variables --section-color-primary, -primary-dark et -secondary.

	Belgique #BD9E68 · #8A6C39 · #DFBB7C		Économie #0548AA · #040533 · #2E8BB0
	International #0B57C7 · #00327B · #0F5FD5		Planète #00A186 · #00715E · #00B596
	Culture #F24F4F · #BF2424 · #FF5656		Débats #969696 · #666666 · #A6A6A6
	Lifestyle #D13C6E · #800647 · #DF3D73		Sports #66BB6A · #389D3D · #70CE74
	Régions #F28237 · #D55D0D · #FF9955		Network #298ECE · #005C97 · #61C2FF

Rubriques accessibles

La plupart des couleurs web ne tiennent pas le ratio **4,5 : 1** avec du texte blanc. L'app native utilise des versions corrigées, plus denses, qui passent le niveau AA.

Règle : pour tout texte posé sur un aplat de rubrique, utiliser la version accessible. Les couleurs web restent valables pour les filets, pictos et grands aplats décoratifs.

#927035 · 4,6 : 1 Belgique	#0548AA · 8,4 : 1 Économie « Libre Éco » dans l'app	#0B57C7 · 6,6 : 1 International	#00846E · 4,6 : 1 Planète
#D53C3C · 4,6 : 1 Culture	#757575 · 4,6 : 1 Débats	#D13C6E · 4,6 : 1 Lifestyle	#218625 · 4,7 : 1 Sports
#C55205 · 4,6 : 1 Régions	#137BBE · 4,6 : 1 Network	#F7B500 · 8,2 : 1 Sélection App uniquement	#752863 · 9,4 : 1 Longs formats App uniquement

Manuale

Police des **titres**. Un serif contemporain, aux empattements nets et au dessin dense, qui donne aux titres leur autorité éditoriale.

Graisses utilisées

Medium 500 · SemiBold 600 · ExtraBold 800 ·
ExtraBold Italique

Dessin : Omnibus-Type. Licence libre SIL Open Font License 1.1. Repli : Georgia, serif.

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 · éèàçœ€&?!«»

Medium SemiBold ExtraBold *ExtraBold Italique*

Libre Franklin

Police du **texte et de l'interface**. Une relecture libre du Franklin Gothic, robuste et très lisible à l'écran, du chapô aux plus petites métadonnées.

Graisses utilisées

Regular 400 · Medium 500 (défaut) · SemiBold 600 · Bold 700

Dessin : Impallari Type. Licence libre SIL Open Font License 1.1. Repli : Helvetica Neue, Arial.

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 · éèàçœ€&?!«»

Regular Medium SemiBold Bold

Anatomie d'un article

Manuale pour tout ce qui est titre, Libre Franklin pour tout ce qui se lit. Les tailles indiquées sont **mobile** → **desktop** (bascule à 768 px).

BELGIQUE · POLITIQUE

Surtitre · Libre Franklin · 13 px · magenta

Ce que contient vraiment l'accord budgétaire

Titre H1 · Manuale 800 · 28/36 → 32/40

Après une longue nuit de négociations, le gouvernement a bouclé son budget. Voici les mesures qui vous concernent.

Chapô · Libre Franklin 500 · 18/27 → 21/32

Publié le 10-10-26 à 06h00 · Mis à jour à 08h12

Date · Libre Franklin · 13/16 · #686868

Le texte courant est composé en Libre Franklin Medium. Les liens passent en SemiBold, pour rester repérables sans casser le gris typographique.

Texte · Libre Franklin 500 · 18/27 → 21/32

Un intertitre pour relancer

Intertitre H2 · Manuale 800 · 1,35 em

« Une citation forte en Manuale italique. »

Citation · Manuale 800 italique · 24/34

Légende de la photo, en italique. © Photo News

Légende · Libre Franklin italique · 13/18

Échelle typographique : article

ÉLÉMENT	FAMILLE	GRAISSE	MOBILE (PX)	DESKTOP (PX)	COULEUR
Surtitre / rubrique	Libre Franklin	400	13 / 16	13 / 16	■ #AC115D
Titre d'article (H1)	Manuale	800	28 / 36	32 / 40	■ #262729
Chapô	Libre Franklin	500	18 / 27	21 / 32	■ #262729
Date, mise à jour	Libre Franklin	500	13 / 16	13 / 16	■ #686868
Auteur (nom)	Libre Franklin	500	16 / 21	16 / 21	■ #262729
Texte courant	Libre Franklin	500	18 / 27	21 / 32	■ #262729
Intertitre (H2 dans le texte)	Manuale	800	24,3 / 32,8	28,4 / 38,3	■ #262729
Sous-intertitre (H3)	Manuale	800	22,5 / 30,4	26,2 / 35,4	■ #262729
Citation	Manuale	800 italique	24 / 34	24 / 34	■ #111111
Signature de citation	Libre Franklin	500	18 / 22	18 / 22	■ #AC115D
Légende photo	Libre Franklin	500 italique	13 / 18	13 / 18	■ #262729
Tableau : en-tête	Libre Franklin	500	18 / 22	18 / 22	■ #262729
Tableau : cellule	Libre Franklin	500	16 / 20	16 / 20	■ #262729

Échelle typographique : listes et home

ÉLÉMENT	FAMILLE	GRAISSE	MOBILE (PX)	DESKTOP (PX)	COULEUR
Titre de page rubrique	Manuale	800	36,8 / 40	36,8 / 40	■ #262729
Titre de chaîne	Manuale	800	27 / 38	30 / 40	■ #262729
Titre de teaser (standard)	Manuale	600	18 / 22	18 / 22	■ #262729
Titre de teaser (grand)	Manuale	600	18 / 22	24 / 27	■ #262729
Titre de teaser (à la une)	Manuale	800	18 / 22	27 / 38	■ #262729
Titre de teaser (petit)	Manuale	600	16 / 20	16 / 20	■ #262729
Description de teaser	Libre Franklin	500	14 / 19	14 / 19	■ #686868
Surtitre de teaser (tags)	Libre Franklin	600	11 / 20	11 / 20	■ #686868
Auteur dans les listes	Libre Franklin	500	12 / 16	12 / 16	■ #AC115D
Heure / mise à jour	Libre Franklin	500	13 / 13	13 / 13	■ #AC115D

Taille / interligne en pixels. Desktop à partir de 768 px (teasers grand format et à la une : à partir de 992 px). Classes CSS et valeurs en rem dans le tableur du kit développeurs.

Boutons et badges

Rayon de **4 px**, padding **8 × 12 px**, Manuale Medium 16 px. Au survol, la couleur fonce ; à la pression, l'ombre passe à l'intérieur. Le bouton Abonnez-vous du header est en Libre Franklin SemiBold.

Le focus clavier dessine un halo magenta à 50 %.

Lire l'article

Primaire · #262729

S'abonner

Abonnement · #F2C93D / #5D3C10

Voir plus

Secondaire · bordure #BDBDBD

Je découvre

Marque · #AC115D · Manuale 18 px

Article offert

Exclu app

• DIRECT

Badges · pilules

Teasers et chaînes

Le surtitre en petites capitales grises annonce la rubrique, colorée en secondaire. Le titre est en Manuale SemiBold et passe en magenta au survol. Le cadenas jaune signale un contenu abonné.

Sur les chaînes « déco », le fond prend la couleur de la rubrique et le titre passe en blanc.

Économie

Tout voir →



BELGIQUE · POLITIQUE

Budget : ce que contient vraiment l'accord



INTERNATIONAL · EUROPE

ABONNÉS

La longue nuit des négociations européennes



PLANÈTE · ENVIRONNEMENT

Les forêts ardennaises face à la sécheresse

La Libre

Brandbook 2026 · Direction artistique IPM Group

Raphaël Batista · lalibre.be

Prix du numéro : élastique, de zéro à l'infini.